

IVRESSE TRIO VIRET

Jean-Philippe Viret - contrebasse
Édouard Ferlet - piano
Fabrice Moreau - batterie

1 CD digipack + livret 20 pages
PARUTION LE 13 SEPTEMBRE 2019



TITRES :

- 01 - Saint Awawa (JP VIRET)
- 02 - C'est ainsi (JP VIRET)
- 03 - Entre deux rêves (JP VIRET)
- 04 - Pessoa (F MOREAU)
- 05 - Indissociable (JP VIRET)
- 06 - Contre toute attente (JP VIRET)
- 07 - A ta place (JP VIRET)
- 08 - For Emilie (E FERLET)

DURÉE TOTALE : 60 minutes

ÉCOUTEZ :



concerts

VENDREDI 08/08/2019 MARCIAC
MERCREDI 2 OCTOBRE 2019 L'ERMITAGE À PARIS
DIMANCHE 13/10/2019 MARMANDE
MARDI 15/10/2019 TOURCOING
SAMEDI 9 NOVEMBRE NEVERS
SAMEDI 7 MARS 2020 EYMET
SAMEDI 14 MARS RADIO FRANCE PARIS

ALBUM : IVRESSE (digipack + livret 20 pages)
RÉFÉRENCE : MEL666027
LABEL : MÉLISSE - www.melisse.fr
DISTRIBUTION : OUHERE - www.outhere-music.com
ENREGISTRÉ en concert les 22 et 23 février 2019
à la Générale, Montreuil
PRODUCTION : Édouard Ferlet
PRODUCTION EXECUTIVE : Pierrette Devineau et
Karine Guizien
© & © 2019 Mélisse

IVRESSE TRIO VIRET

**Alignement des planètes ou simple coïncidence,
en 2019, Jean-Philippe VIRET
célébrera ses 60 ans,
ses 40 ans de carrière,
les 20 ans de son trio
et un 10^e album sous son nom.**

L'Ivresse, c'est en premier chef celle des nombres : un ensemble fier d'une histoire marquée par 8 albums et 1 Victoire de la Musique célébrant ses 20 ans l'année où celui qui lui prête son patronyme, le contrebassiste Jean-Philippe Viret, souffle ses 60 bougies.

Au-delà de ce tourbillon, le chiffre clé n'en reste pas moins le 3, symbole d'une perfection géométrique transmutée en génie artistique par le Trio Viret. De façon parfaitement égalitaire, ses membres ont tout bonnement réinventé l'art du trio dans le jazz. Pas moins.

À la tradition instrumentale convenue de la formule piano-contrebasse-batterie, Jean-Philippe Viret, Édouard Ferlet et Fabrice Moreau ont souhaité substituer la logique d'un métissage créateur porté par la force de la créolisation, ce processus qui permet à chacun de s'enrichir de l'autre et de nourrir son imaginaire sans renoncer à son propre héritage.

Jamais cette courte échelle collective n'aura permis au Trio Viret de se hisser aussi haut dans l'audace, l'écoute réciproque et l'inattendu. De nous ouvrir aussi largement les portes de l'inattendu.

Cet enregistrement, réalisé en l'espace de deux récitals live au cœur de l'hiver 2019, pousse à son paroxysme la logique de partage, d'échange, de dépassement et de réinvention permanente qui constitue l'ADN du groupe. La réussite, éclatante à chaque accord, chaque claquement de peau, chaque plainte de l'archet, réside dans la puissance du jeu, la novation de l'écriture et la beauté des improvisations. L'Ivresse est là. Naturelle. Jubilatoire. Absolu.

Sébastien Danchin

Trio Viret en quelques dates

1998	première rencontre chez Edouard Ferlet	2006	« L'indicible » sort sur le label Minium.
1999	premiers concerts au Ducs Des Lombards	2007	rencontre Fabrice Moreau
2000	rencontre Philippe Ghielmetti	2008	« Le temps qu'il faut » sur le label Mélisse, fondé par Edouard Ferlet.
2001	« Considérations » sur le label SKETCH	2008	concert au Smalls à New-York Tournée au Japon
2002	« Etant-donnés » sur le label SKETCH	2009	nomination aux Djangos d'or
2002	« Autrement dit » produit par Atelier Sawano, un album de standards réalisé au Japon.	2010	tournée en Allemagne, Corée, et Chine
2002	tournée au Japon	2010	« Pour » sixième album sur Mélisse
2003	nomination aux victoires du jazz	2011	Prix de la formation instrumentale aux Victoires de la musique
2004	nomination aux Djangos d'ors	2015	« L'ineffable » septième album
2005	concerts au Canada, Italie, Suisse	2019	« Ivresse » huitième album
2005	DVD « Live at the duc » produit par Atelier Sawano		
2006	tournée au Japon		